

<http://www.iawrt.org/iawrt-biennial-2015>

El día de hoy, durante la apertura de la conferencia Bienal de IAWRT en Nueva Delhi, India se ha descrito una imagen alarmante sobre el futuro de los medios de comunicación libres y éticos en Afganistán y Pakistán. Esto fue declarado en dos poderosos discursos pronunciados por Najiba Ayubi, la directora de Desarrollo y Servicios Humanitarios para Afganistán y de el Grupo de Medios Killid y la abogada paquistaní Asama Jahangit, miembro fundador de la Comisión de Derechos Humanos de Pakistán. Najiba Ayubi es contundente acerca de lo que está sucediendo en Afganistán: "Es un desastre - estamos perdiendo capacidad y esto se está tornando en una desgracia. Más de cinco mujeres periodistas han muerto este año y hay más de 49 muertas en total en los últimos cinco años ". No son solamente las periodistas que salen del hogar para ir al trabajo sin saber si regresarán al final del día, debido a la constante amenaza de los bombardeos y los ataques. Según la evaluación de la señora Ayubi - " en los últimos 15 años los periodistas han pagado un precio alto por la libertad de expresión y es muy doloroso verlos ir perdiendo ahora ". A pesar de todo se han logrado éxitos en los medios de comunicación: existen 250 estaciones de radio y 150 canales de televisión establecidos y 2,500 mujeres que se convertirán en periodistas. Aún así, Najiba Ayubi está triste porque más de 200 mujeres ya han dejado los medios de comunicación en la última década y como resultado han decidido salir de Afganistán por un futuro incierto fuera de su tierra natal.

Ella dice que las leyes que garantizaban el acceso a la información están siendo invalidadas. Como ejemplo, se ha pedido, recientemente a la Comandancia de Policía que no tengan comunicación alguna con los medios de comunicación cortando así una fuente de información importante para los periodistas. Las empresas de medios de comunicación están cerrando a paso acelerado. Najiba Ayubi dice que algunos de los medios que quedan aún son partidarios del gobierno y de los grupos políticos los cuales son irresponsables en el momento en que Afganistán está necesitando un periodismo ético y responsable que dé voz a las personas que quieren vivir sus vidas en paz y seguros. Asama Jahangit, otra de las mujeres cuya valentía ha sido puesta a prueba por muchas décadas y que sigue siendo el caso, tocó el tema de la ética periodística. Se pregunta por qué los medios de

comunicación han dejado de hablar de paz cuando no es la manera de hacer la guerra lo que importa, sino más bien la manera para terminar con la pobreza y el analfabetismo. Asama Jahangir dice que a partir del 11 de septiembre del 2011, la obsesión con la seguridad ha frenado una discusión adecuada en los medios de comunicación, siendo una amenaza al apoyo a una sociedad civil. "Cuando en los medios de comunicación no se discuten las fuerzas de seguridad, los militares, los islamistas, las alas militantes de los partidos, y los terroristas, todo lo que queda por vituperar son a los políticos y las instituciones democráticas". Mientras que algunos políticos deberían ser criticados, dice, el peligro es que tales discusiones sean restringidas en los medios y eso le reste legitimidad a la democracia señalizando que:

" no se debe cambiar lo que no recibe críticas "

“La paz está posibilitando la verdad y la libertad de los medios de comunicación van de la mano con la democracia. Debemos dejar de creer en la seguridad de los Estados, estos existen para el bienestar de la gente. La atención debe centrarse en las personas, no en las fronteras ". Abordando el tema de apertura "Diciéndole las verdades al poder" Asama Jahangir desafió a las periodistas: "no es suficiente con decirle la verdad al poder, se tiene que andar tanteando para obtener la verdad, debe haber análisis." Advierte que mientras que los que lo hagan serán apreciados, tal vez no serán apoyados. En Pakistán, muchas familias han sufrido, dijo, cuando los que opinaron fueron encarcelados. Sin embargo, "los que dan su opinión, no lo hacen buscando ser apreciados." Cuando los periodistas o gente común tienen la posibilidad de dar su opinión "lo hacen porque son impulsados a decir lo que hay que decir." Esta observación fue confirmada en una ponencia sobre el precio que se puede llegar a pagar por informar sobre la verdad, en dónde se expuso el caso del periodista de radio Myanmar Eaint Khaing Oo, (quien fuera encarcelado en 2008 por informar sobre el ciclón Nargis y Tongam Rina). El periodista sobrevivió a un tiroteo, pero volvió a seguir informando después de pasar por múltiples operaciones quirúrgicas. Como editor asociado de Arunachal Times, se dedicó a informar sobre el potencial de destrucción del medio ambiente que pudiera derivarse de proyectos masivos hidroeléctricos previstos en el noreste de la India. Tongam Rina fue alentado por el apoyo que recibió de organizaciones de periodistas locales e internacionales y poco después regresó a trabajar, "Mi trabajo es contar historias, ser testigo. No puedo dejar de contar historias, no puedo ser un

observador silencioso ". Fotos abajo: Najiba Ayubi, Asama Jahangit, Eaint Khaing Oo, Tongam Rina y el panel con Sonia Singh NDTV, India.